13.03. 5-Б укр.літ. Добровольська В.Е.

Тема: Тематична контрольна робота з української літератури «Світ природи. Рідна природа».

Мета: за допомогою запропонованих завдань виявити в учнів рівень знань, умінь та навичок з вивченої теми, закріпити їх; розвивати увагу, пам’ять, спритність, рішучість, кмітливість, уміння акумулювати отримані знання і застосовувати їх під час виконання завдань; виховувати працьовитість, наполегливість, старанність, силу волі, пунктуальність, інтерес до наслідків власної праці.

Тип уроку: контроль, корекція знань та вмінь.

ХІД УРОКУ

I. Організаційний момент.

II. Оголошення теми, мети уроку. Мотивація навчальної діяльності.

III. Пояснення вчителем питань, які стосуються проведення тематичної контрольної роботи.

IV. Завдання для тематичної контрольної роботи:

І рівень (6 балів, по 1 за правильну відповідь)

**1. Автор вірша "З гринджолятами":**

А) Тарас Шевченко Б) Олена Пчілка В) Павло Тичина Г) Марія Морозенко

**2. Цві та Рінь - це героїні одноіменної казки:**

А) Марії Морозенко Б) Михайла Коцюбинського В) Олени Пчілки Г) Оксани Іваненко

**3. Гусенятко народилося:**

А) весною Б) на початку осені В) "коли на дзьобі уже зима" Г) влітку

4. Слово "хаті" в перекладі з японської означає:

А) єдиний Б) перший В) восьмий Г) одинак

**5. Хатіко чекав на свого господаря**

А) місяць Б) десять років В) один день Г) до цієї пори чекає

6. Анатолій Качан - автор поезії:

А) "Море грає" Б) "Шевченкова верба" В) "Крила України" Г) "Мово моя"

ІІ рівень (4 бали, 1 бал за відповідь)

Вибрати з дужок потрібне слово і підкреслити його

**7.Мариністичним називається (морський пейзаж, сільський пейзаж, польовий пейзаж, гірський пейзаж)**

7. Які способи римування використано у цій поезії?

Море грає, море грає,

Хвиля хвилю доганяє:

Наступає їй на п’яти —

І не може наздогнати.

9. Пейзаж — \_\_\_\_\_, змальована у мистецькому творі картина \_\_\_\_\_\_\_\_.

ІІІ рівень

10. Укажіть автора та назву твору

Щодня він ходив на станцію, розумними очима обводячи щоранку й щовечора поквапливий натовп людей на пероні. Повз нього щодня байдуже проходили пасажири, от тільки дорогої людини в натовпі все не було й не було. Розчулені торговці підгодовували його рибою та якіторі, захоплюючись наполегливістю вірного пса. А залізничники стежили за тим, аби собаку, що став неодмінним атрибутом пристанційної площі, ніхто не ображав.

Автор твору \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Назва твору \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

11 – 12. Написати есе «Світ рідної природи».

V. ПІДСУМОК УРОКУ.

IV. Домашнє завдання: дописати роботу, відправити на перевірку.

Надіслати на перевірку в Х’юмен або на електронну адресу: [cucerochka@bigmir.net](mailto:cucerochka@bigmir.net)

Хай щастить!